







# आतिथ्यम्

अंक XX, सितंबर 2024

समाचार पत्र राष्ट्रीय होटल प्रबंध एवं केटरिंग टेक्नोलॉजी परिषद्





माननीय उपराष्ट्रपति ने विश्व पर्यटन दिवस (दिनांक २७७.२०२४) की पूर्व संध्या पर "पर्यटन मित्र" और कई अन्य कार्यक्रमों सिंदत पर्यटन मंत्रातय की प्रमुख पहलों को प्रदर्शित करते हुए एक ऑडियो-विज्ञअल प्रस्तुति प्रमोचन किया।

27 सितंबर 2024 को माननीय केंद्रीय पर्यटन और संस्कृति मंत्री, श्री गजेंद्र सिंह शेखावत की गरिमामयी उपस्थिति में एक समझौता-ज्ञापन का आदान-प्रदान किया गया।



### राष्ट्रीय होटल प्रबंध एवं केटरिंग टेक्नोलॉजी परिषद्

(पर्यटन मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन स्वायत्तशासी निकाय)

ए—34, सेक्टर—62, नोएडा—201309 www.nchm.nic.in



#### I ask

श्री ज्ञान भूषण, आईइएस वरिष्ठ आर्थिक सलाहकार एवं सीईओ, एनसीएचएमसीटी i; Xu eaky; ]Hkjr ljdkj

प्रिय पाठकों, आपका हार्दिक अभिनंदन!

मुझे आशा है कि हमारे समाचार पत्र का नवीनतम अंक (आतिथरम् का बीसवां अंक) आपकी सकुशत अवस्था में प्रसारित होगा।

उम्मीद करते हैं कि सुन्यव स्थित रूप से संयोजित आतिथरम्, जिससे हम सभी परस्पर एक-दूसरे से जुड़े रहते हैं और अधुनातन जानकारियां प्राप्त करते हैं, आप सभी इसका स्वागत करेंगे। पिछले कुछ अंकों से यह महत्वपूर्ण समाचारों, शैक्षिक-जगत के परिवर्तनों, कार्यक्रमों, नवाचारों और उपलिधयों को साझा करने के लिए एक बेहतरीन संचार साधन सिद्ध होते हुए, हमारे शैक्षणिक पारिस्थितकी के भीतर समन्वय भाव के विकास को भी बढ़ावा दे रहा है।

इस अंक में स्वतंत्रता दिवस की पूर्व संध्या पर राष्ट्रीय उत्सव के कार्यक्रम, भारत के माननीय उप-राष्ट्रपति द्वारा 'पर्यटन मित्र' पहल के शुभारंभ की झलकियां तथा विश्व पर्यटन दिवस के अवसर पर माननीय केंद्रीय पर्यटन एवं संस्कृति मंत्री की गरिमामयी उपस्थिति में विज्ञान भवन, नई दिल्ली में वर्ष 2024 के लिए केंद्रीय आईएचएम और औद्योगिक सहभागियों के बीच समझौता ज्ञापन के आदान-प्रदान जैसे समाचार शामिल हैं।

सरकारी योजनाएं जैसे "एक पेड़ माँ के नाम" पर आधारित वृक्षारोपण अभियान, "स्वच्छता परववाड़ा", हिंदी परववाड़ा के आयोजन द्वारा सभी आधिकारिक संचार सूत्रों के अंतर्गत राजभाषा हिंदी के प्रयोग को लेकर प्रतिबद्धता को यहां साझा किया गया हैं। भारत ने वर्ष 2024 में 'विश्व धरोहर सिमित की बैठक' की मेजबानी की जो कि वैश्विक परिप्रेक्ष्य से एक बड़ी सफलता रही। इसे एक गर्व के अवसर के रूप में अपनाते हुए हमारे छात्रों और शिक्षण संकायों ने सहयोगी टीम के साथ एकजुट होकर कार्य किया। ऐसी ही कुछ स्मृतियां यहां साझा की गई हैं। राष्ट्रपति भवन सांस्कृतिक केंद्र की 'विमर्श संगोष्ठी' नाम की पहल के अंतर्गत व्याख्यान श्रंखता की झलक, जिसमें हमारे संस्थान के छात्रों और संकाय सदस्यों ने भाग तिया तथा परिषद और संबद्ध संस्थानों द्वारा आयोजित 'एंटी-रैंगिंग सप्ताह' का सफलता पूर्वक आयोजन किया गया।

परिषद और संस्थानों द्वारा संकाय संवर्धन कार्यक्रम, कार्यशालाओं और प्रशिक्षण कार्यक्रमों का नियमित आयोजन समग्र शैक्षणिक प्रतिबद्धता को बढ़ावा देता है और सर्वांगीण विकास के लिए गुणवत्ता स्थापन को एक आवश्यक मापदंड के रूप में लेकर हमारे व्यापक दृष्टिकोण को दर्शाता है। अपनी अनुकूलन शीलता तथा समस्या-समाधान क्षमताओं के आत्म-संवर्धन के लिए व्यावहारिक अनुप्रयोगों एवं वैश्विक रूझानों, तकनीकी विकासों के साथ अद्यतन रहें। इंटर्निशप, शोध परियोजनाएं, सामुदायिक सहभागिता और पाठ्येतर गतिविधियों जैसे कार्यक्रमों का आयोजन करते रहें जो कि क्लास रूम शिक्षा को बेहतर बनाने और एक विस्तृत दृष्टि कोण को विकसित करने के उत्कृष्ट उपायहें।

मैं कामना करता हूँ कि आपका आज और आने वाला कल एकाग्रता, सकारात्मकता और सफलता से परिपूर्ण हो!

(Gyan Bhushan)



### प्रमुख गतिविधियां एक नजर में (जुलाई-सितंबर २०२४) @ एनसीएचएमसीटी

- दिनांक २१ से ३१ जुलाई, २०२४ तक आयोजित विश्व विरासत समिति की बैठक (डब्ल्यूएचसीएम) में सम्मितित होने के लिए पूरे भारत वर्ष से आईएचएम छात्र और संकाय सदस्य राष्ट्रीय परिषद के परिसर में एकत्र हुए।
- 46वें डब्ल्यूएचसीएम सत्र में, सभी आमंत्रित प्रतिनिधि दिल्ली हाट के अद्भुत दृश्य से मंत्र मुग्ध हो गए,जिसमें एक वास्तविक बाजार व्यवस्था में पारंपरिक शिल्प, व्यंजन और प्रस्तुतियों के माध्यम से भारत की समृद्ध संस्कृति प्रदर्शित की गई।
- श्री नाहर सिंह (एमटीएस) २९वर्षों की समर्पित सेवा के बाद दिनांक ३१ जुलाई, २०२४ को सेवानिवृत्त हुए। राष्ट्रीय परिषद ने उन्हें और उनके परिवार को भविष्य के लिए शुभकामनाएं देते हुए विदाई देकर उनकी प्रतिबद्ध सेवा का सम्मान किया।
- सभी आईएचएम और एफसीआई में एक सुरक्षित, समावेशी और सहायक अधिगम वातावरण को बढ़ावा देने के लिए राष्ट्रीय होटल प्रबंध एवं केटरिग टेक्नोलॉजी परिषद, नोएडा द्वारा एंटी रैगिंग सप्ताह, दिनांक १२.०८.२०२४ - १८.०८.२०२४ मनाया गया।
- दिनांक १३अगस्त २०२४ को, राष्ट्रीय होटल प्रबंध एवं केटरिग टेक्नोलॉजी परिषद, नोएडा के अकादमिक प्रभाग ने "एक पेड़ माँ के नाम" विषय पर एक वक्षारोपण अभियान की मेजबानी की।
- दिनांक १५ अगस्त, २०२४ को राष्ट्रीय परिषद में स्वतंत्रता दिवस मनाया गया, जहां निदेशक (शैक्षणिक एवं वित्त-प्रभार)/ शैक्षणिक एवं निदेशक (अध्ययन) समेत सभी अधिकारी, संकाय सदस्य, कर्मचारी और छात्र समूह इस राष्ट्रीय उत्सव के आयोजन का हिस्सा बनने के लिए एक साथ आए।
- "एक पेड़ माँ के नाम" वृक्षारोपण अभियान के हिस्से के रूप में दिनांक २१ अगस्त, २०२४ को अपराह्न १२:३० बजे लगभग राष्ट्रीय परिषद के परिसर में मुख्य प्रवेश के पास तथा बालक छात्रावास के सामने पौधे लगाए गए।
- राष्ट्रीय होटल प्रबंध एवं केटरिग टेक्नोलॉजी परिषद (एनसीएचएम)-भारतीय पाक संस्थान, नोएडा (आईसीआई);भारतीय होटल प्रबंध(आईएचएम), पूसा और भारतीय पाक संस्थान(आईसीआई)नोएडा के छात्रों और शिक्षकों ने राष्ट्रपति भवन में विमर्श श्रृंखला के अंतर्गत दिनांक २२ अगस्त, २०२४ को पद्मश्री शेफ संजीव कपूर के न्याख्यान में भाग तिया।
- राष्ट्रीय होटल प्रबंध एवं केटरिग टेक्नोलॉजी परिषद (एनसीएचएमसीटी)कार्यालय ने दिनांक 23.08.2024को नगर राजभाषा कार्यान्वयन समिति (कार्यालय) की 47वीं बैठक आयोजित की जिसमें नराकास, नोएडा के सभी कार्यालय प्रमुखों ने अपनी उपस्थित दर्ज कराई।
- पर्यटन मंत्रालय के निर्देशानुसार और विरष्ठ आर्थिक सलाहकार एवं मुख्य कार्यकारी अधिकारी राष्ट्रीय होटल प्रबंध एवं केटरिंग टेक्नोलॉजी परिषद (एनसीएचएमसीटी)(श्री ज्ञान भूषण) के मार्ग दर्शन में, अधिकारियों और कर्मचारियों ने वैश्विक अभियान # एक पेड़ माँ के नाम# प्लांट ४ मदर के लिए दिनांक 30.08.2024 को परिषद के परिसर में वृक्षारोपण किया।
- दिनांक १४ सितंबर से ३० सितंबर २०२४ तक' राष्ट्रीय होटल प्रबंध एवं कैटरिग टेक्नोलॉजी' के कार्यालय में "हिंदी प्रखवाड़ा" का आयोजन किया गया, जहां स्थायी और संविदा अधिकारी सदस्यों के लिए कई प्रतियोगिताओं का आयोजन किया गया।
- राष्ट्रीय होटल प्रबंध एवं केटरिग टेक्नोलॉजी परिषद (एनसीएचएमसीटी) ने भारतीत होटल प्रबंध (आईआईएम) कोलकाता के साथ साझेदारी में दिनांक १६-२१सितंबर, २०२४तक एक संकाय संवर्धन कार्यक्रम (एफडीपी) कीमेजबानी की जो "आतिश्य उद्योग में डिजिटल मार्केटिंग" विषय पर संबद्ध भारतीत होटल प्रबंध (आईएचएम) के शिक्षकों को प्रशिक्षित करने के उद्देश्य पर केंद्रित था।
- दिनांक १७ सितंबर से २ अक्टूबर, २०२४ तक राष्ट्रीय परिषद के कार्यातय में "स्वच्छता पखवाड़ा" मनाया गया । इस अवसर पर' स्वच्छता ही सेवा अभियान' शुरूकिया गया।
- शेफ अतुल कोचर ने दिनांक २६ सितंबर २०२४ को राष्ट्रीय होटल प्रबंध एवं केटरिग टेक्नोलॉजी परिषद (एनसीएचएमसीटी) के संबद्ध संस्थानों के सभी संकाय सदस्यों और छात्रों के लिए'पाक उद्यमिता और न्यावसायिक रणनीतियों' पर एक ऑनलाइन न्याख्यान दिया।
- विश्व पर्यटन दिवस, २७७ सितंबर २०२४की पूर्व संध्या पर, माननीय उप-राष्ट्रपति ने पर्यटन मंत्रालय की अन्य प्रमुख पहलों सहित" पर्यटन मित्र" कार्यक्रम को प्रदर्शित करते हुए एक दृश्य-श्रन्य प्रस्तुति लोकार्पित की।
- विश्व पर्यटन दिवस पर श्री गजेंद्र सिंह शेखावत ने विज्ञान भवन, नई दिल्ली में केंद्रीय भारतीय होटल प्रबंध (आईएचएम) और शीर्ष उद्योग भागीदारों के बीच एक समझौताज्ञापन के आदान-प्रदान के लिए अपनी माननीय उपस्थित के साथ विश्व पर्यटन दिवस के अवसर की शोभा बढाई।
- दिनांक ३० सितंबर २०२४ को "राजभाषा हिंदी में टिप्पण एवं प्रारूपण में चुनौतियाँ एवं समाधान" विषय पर एक पूर्ण दिवसीय कार्यशाला काआयोजन किया गया।
- दिनांक ३० सितंबर २०२४ को राष्ट्रीय परिषद् के कार्यालय में हिंदी पखवाड़ा २०२४ का समापन एवं पुरस्कार वितरण समारोह एम पी हॉल में संपन्न हुआ।













दिनांक २१ से ३१ जुलाई, २०२४ तक आयोजित विश्व धरोहर समिति की बैठक के लिए पूरे भारत से भारतीय होटल प्रबंध (आईएचएम) के संकाय सदस्य और छात्र राष्ट्रीय परिषद (एनसीएचएमसीटी)परिसर में एकत्र हुए।





46वीं विश्व धरोहर समिति की बैठक दिनांक 21 से 31 जुलाई 2024 तक भारत मंडपम, प्रगति मैंदान, नई दिल्ली में आयोजित की गई थी। इसमें पूरे भारत से आईएचएम, आईसीआई और आईआईटीटीएम संस्थानों के 318 छात्रों और शिक्षकों की स्वयं सेवकों के तौर पर महत्वपूर्ण भूमिका में रहकर एक सिक्रय भागीदारी रही। इस वैश्विक मंच के सफल किया न्वयन में उनके समर्पण और विशेषज्ञता ने 11 दिनों की लंबी अविध के दौरान आयोजित बैठक के सुचारू संचालन को सुनिधित करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

दिनांक १३ अगस्त, २०२४ को, राष्ट्रीय परिषद नोएडा के शैक्षणिक विभाग ने "एक पेड़ माँ के नाम" विषय पर एक वृक्षारोपण अभियान की शुरुआत की, जिसमें निदेशक (शैक्षणिक), निदेशक (अध्ययन), और अन्य अधिकारीतथा कर्मचारी सदस्य शामित हुए।







सभी आईएचएम और एफसीआई में एक सुरक्षित, समावेशी और सहायक अधिगम वातावरण को बढ़ावा देने के लिए एनसीएचएमसीटी नोएडा में एंटीरैगिंग सप्ताह, दिनांक 12.08.2024 - 18.08.2024 मनाया गया। इस सप्ताह के दौरान, छात्रों ने प्रतिज्ञा लेना, नारा लिखना,पोस्टर बनाना, सर्वश्रेष्ठ भाषण और ड्रामा लिखना जैसे कई कार्यक्रमों/प्रतियोगिताओं में भाग लिया। एंटी-रैगिंग वलब का नेतृत्व छात्र समन्वयक सुश्री प्राची गुप्ता और श्री आदित्य सिंह डधवाल (एम.एससी.एच.ए, 2023-25बैंच के छात्र) ने किया।









दिनांक १५.०८.२०२४ को राष्ट्रीय परिषद के कार्यातय में स्वतंत्रता दिवस समारोह का आयोजन किया गया। राष्ट्रीय परिषद के सभी अधिकारियों एवं कर्मचारियों तथा सभी एम.एससी. एनसीएचएमआईएच, नोएडा के छात्रों की उत्साह पूर्ण भागीदारी रही।

एनसीएचएम-आईएच नोएडा, आईएचएम पूसा और भारतीय पाककला संस्थान (आईसीआई) नोएडा के छात्रों और संकाय सदस्यों ने दिनांक 22 अगस्त, 2024को राष्ट्रपति भवन में भारत की उल्लेखनीय सफलता की कहानियाँ विमर्श श्रृखंला के अंतर्गत पद्मश्री शेफ संजीव कपूर के न्याख्यान में भाग लिया।









नगर राजभाषा कार्यान्वयन समिति (कार्यातय), नोएडा की ४७वीं बैठक २३ अगस्त २०२४ को राष्ट्रीय परिषद कार्यातय में आयोजित की गई, जिसमें नराकास, नोएडा के सभी कार्यातय प्रमुखों ने अपनी उपस्थित दर्ज कराई।





पर्यटन मंत्रातय के निर्देशानुसार और विरेष्ठ आर्थिक सताहकार एवं मुख्य कार्यकारी अधिकारी राष्ट्रीय होटल प्रबंध एवं केटरिग टेक्नोलॉजी परिषद (श्री ज्ञान भूषण) के मार्ग दर्शन में, अधिकारियों और कर्मचारियों ने वैश्विक अभियान # एक पेड़ माँ के नाम# पौधा 4माँ के लिए दिनांक 30.08.2024 को परिषद के परिसर में वृक्षारोपण किया।







राष्ट्रीय शिक्षा नीति २०२० दिशा निर्देशों को लागू करने के लिए परिषद की पहल के हिस्से के रूप में परिषद ने संबद्ध आईएचएम के शिक्षकों को प्रशिक्षित करने के उद्देश्य से "आतिश्य उद्योग में डिजिटल मार्केटिंग" विषय पर केंद्रित ६ - दिवसीय संकाय संवर्धन कार्यक्रम (एफडीपी) आयोजित किया। कार्यक्रम दिनांक १६ से २१ सितंबर २०२४ तक राष्ट्रीय परिषद के परिसर में भारतीय प्रबंधन संस्थान (आईआईएम), कोलकाता के सहयोग से आयोजित किया गया था। कार्यशाला माध्यम में आयोजित कार्यक्रम से आईएचएम प्राचार्यों और देश भर के विभिन्न आईएचएम के कुल ३१ संकाय सदस्यों को लाभ हुआ। इस कार्यशाला ने आतिश्य के लिए तैयार डिजिटल मार्केटिंग में नए रूझानों और रणनीतियों की खोज की। सभी २१ केंद्रीय आईएचएम के प्राचार्य और संकाय प्रतिनिधि इस संकाय संवर्धन कार्यक्रम में सिम्मिलत हुए।



राष्ट्रीय परिषद के कार्यातय में दिनांक 17 सितंबर से 2 अक्टूबर 2024 तक "स्वच्छता प्रखवाड़ा" मनाया गया, जिसके अंतर्गत स्वच्छता की शपथ द्विभाषी रूप में ली गई। इस आयोजन के लिए प्रचार बैंनर भी द्विभाषी माध्यम में बनाए गए थे।



एनसीएचएमसीटी ने प्रतिभागियों के बीच स्वच्छता और पर्यावरणीय उत्तर दायित्व को बढ़ावा देने के लिए भपथ समारोह और वृक्षारोपण अभियान के साथ स्वच्छता प्रखवाड़ा के अंतर्गत "स्वच्छता ही सेवा अभियान" भुरू किया।







'शब्दीय होटल प्रबंध एवं कैटरिग टेक्नोलॉजी परिषद्' के कार्यालय में 14 सितंबर से 30 सितंबर 2024 तक हिंदी प्रखवाड़ा का आयोजन किया गया, जिसमें रचनात्मक (मौतिक कहानी) लेखन प्रतियोगिता, हिंदी भाषा ज्ञान (प्रश्नोत्तरी) प्रतियोगिता, अनुवाद प्रतियोगिता और हिंदी आशु भाषण प्रतियोगिता शामित रहीं। इसी शंखला में हिंदी परववाड़ा 2024 का समापन कार्यक्रम दिनांक 30.09 2024 को एमपी हॉल में संपन्न हुआ। इस कार्यक्रम की मुख्य अतिथि श्रीमती शोभा रानी, संयुक्त निदेशक (सेवानिवृत), राजभाषा विभाग, भारत सरकार रहीं। कार्यक्रम में निदेशक (प्र एवं वि) प्रभारी व निदेशक (श्रैक्षणिक) ने अपने संबोधन से हिंदी परववाड़ा के सभी प्रतिभागियों का उत्साहवर्धन करते हुए सभी को पूरे वर्ष हिंदी में कार्य करने के लिए प्रेरित किया। श्रीमती कृष्णा गौनियाल, मनोनीत हिंदी अधिकारी द्वारा कार्यालय में हिंदी कार्यान्वयन को लेकर किये जा रहे प्रयासों की विशेष रूप से प्रशंसा की गई और तदोपरांत श्रीमती कृष्णा गौनियाल द्वारा ही हिंदी परववाड़ा 2024 में आयोजित विभिन्न प्रतियोगिताओं के विजेताओं के नाम घोषित किये गये। अलग-अलग हिंदी प्रतियोगिताओं के कुल 12 विजेताओं को मुख्य अतिथि श्रीमती शोभा रानी द्वारा पुरस्कार राशि व प्रमाण पत्र से सम्मानित किया गया और कुल 19 कर्मचारियों को प्रोत्साहन पुरस्कार राशि व प्रतिभागिता प्रमाण पत्र प्रदान किये गए। इस आयोजन के लिए सभी बैनर, स्टैंडी एवं अन्य प्रचार रामग्री द्विभाषी (हिंदी और अंग्रेजी) माध्यम में बनाई गई थी।



शेफ अतुल कोचर ने दिनांक २६ सितंबर, २०२४ को अपराह्न ३:०० से ४:३० बजे तक Google मीट के माध्यम से "पाक उद्यमिता और न्यावसायि करण नीतियाँ" पर एक ऑनलाइन न्याख्यान दिया। इसमें विभिन्न संबद्ध आईएचएम के कुल २९५ संकाय सदस्यों और ५३२७ छात्रों ने भाग लिया और न्याख्यान से लाभानिवत हुए।





विश्व पर्यटन दिवस, २७ सितंबर २०२४ की पूर्व संध्या पर माननीय उप-राष्ट्रपति ने पर्यटन मंत्रालय की प्रमुख पहलों को प्रदर्शित करने वाली एक दृश्य-श्रन्य प्रस्तुति लोकार्पित की जिसमें "पर्यटन मित्र" कार्यक्रम, सर्वश्रेष्ठ पर्यटन गांवों की पहचान, हॉस्पिटैलिटी शाखाओं के साथ साझेदारी, पर्यटन और आतिथ्य उद्योग का स्तर और अतुल्य भारत कंटेंट हब पर हैंड बुक प्रदर्शित की गई।



माननीय केंद्रीय पर्यटन और संस्कृति मंत्री, श्रीगजेंद्र सिंह शेखावत ने केंद्रीय आईएचएम और शीर्ष उद्योग भागीदारों के बीच विज्ञान भवन, नई दिल्ली में एक समझौताज्ञापन के आदान-प्रदान के लिए अपनी उपस्थित के साथ विश्व पर्यटन दिवस कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई। "गोइंग ग्लोबल विद इंडियन हॉस्पिटेलिटी" विषय के अंतर्गत इस साझेदारी का उद्देश्य शैक्षिक सहयोग को बढ़ाना, उद्योग के अनुभव को बढ़ावा देना और कौशल विकसित करना है, जिससे विश्वस्तर पर भारतीय आतिश्य मानकों को विस्तार दिया जा सके।









दिनांक ३० सितंबर, २०२४ को राष्ट्रीय परिषद् में "राजभाषा हिंदी भाषा में टिप्पण एवं प्रारूपण में चुनौतियाँ एवं समाधान" विषय पर एक पूर्ण दिवसीय कार्यशाला आयोजित की गई।



### राष्ट्रीय परिषद् के संस्थान

### पुरस्कार, उपलिधयाँ तथा अन्य महत्वपूर्ण समाचार

#### एआईएचएम, चंडीगढ़



कैंपस फ्रांस स्कॉलरशिप (08 जुलाई, 2024-27 जुलाई, 2024) के अंतर्गत रीत सेठी, 5वां सेमेस्टर, एआईएचएम, चंडीगढ़ की छात्रा को फ्रांस में एक प्रशिक्षण कार्यक्रम के लिए चयनित किया गया।

#### आईएचएम, चेन्नई



आईएचएम चेन्नई ने अपने प्रशासनिक स्टाफ सदस्यों के लिए दिनांक 21.08.2024 से 23.08.2024 तक एक संकाय संवर्धन कार्यक्रम (एफडीपी) का आयोजन किया।

#### आईएचएम, अहमदाबाद



आईएचएम अहमदाबाद ने भारत पर्यटन मुंबई और आईएचएम रायपुर के सहयोग से भारत सरकार के "एक भारत श्रेष्ठ भारत" अभियान के हिस्से के रूप में गुजरात छत्तीसगढ़ फूड फेरिटवल २०२४ की मेजबानी की।

#### आईएचएम, गोवा



उपनिदेशक डॉ. सुष्मिता भट्टाचार्य और नगर राजभाषा कार्यान्वयन समिति के सदस्य सचिव श्री अजय रुगे ने आईएचएम, गोवा को २०२३-२०२४ के दौरान राजभाषा कार्या न्वयन में उत्कृष्टता के लिए तीसरा पुरस्कार प्रदान किया।

#### आईएचएम. हैदराबाद



आईएचएम हैंदराबाद ने 24-25 सितंबर, 2024 को तृतीय उभरती व्यावसायिक प्रतियोगिता और द्वितीय उभरती शेफ प्रतियोगिता की मेजबानी की, जिसमें उत्कृष्ट आतिश्य प्रतिभा का प्रदर्शन करने के लिए पूरे भारत से 20 से अधिक महाविद्यालयों का स्वागत किया गया।

#### आईएचएम, तिरुवनंतपरम



आईएचएम तिरुवनंतपुरम ने छात्रों के बीच सांस्कृतिक आदान-प्रदान और सराहना को बढ़ावा देने के लिए पारंपरिक प्रदर्शन प्रतियोगिता के साथ विश्व पर्यटन दिवस मनाया।



# राष्ट्रीय परिषद् के संस्थान पुरस्कार, उपलिधयाँ तथा अन्य महत्वपूर्ण समाचार

#### आईएचएम, पुसा



आईएचएम पुसा ने दिनांक 15 सितंबर 2024 को होटल रिसेप्शन के व्यापार में विश्व कौशल प्रतियोगिता, ल्योन, फ्रांस में कांस्य पदक जीतकर पूरे भारत वर्ष को गौरवान्वित किया और दिनांक ३० जुलाई २०२४ को दिल्ली में आयोजित इंडिया टुडे एजुकेशन कॉन्क्लेव में सर्वश्रेष्ठ होटल प्रबंधन कॉलेज का पुरस्कार जीता।

#### आईएचएम, बोधगया



आईएचएम बोधगया ने बिहार पर्यटन विभाग के मार्गदर्शन में दिनांक ११ से २५ सितंबर, २०२४ तक पर्यटन मित्र और पर्यटन दीदी प्रशिक्षण कार्यक्रमों का सफलता पूर्वक संचालन किया। कार्यक्रम के प्रतिभागियों में होटल कर्मचारी, टैक्सी ड्राइवर, फोटोग्राफर, ट्रैवल एजेंट और अन्य प्रमुख पर्यटन हितधारक शामिल थे।

#### आईएचएम, दीमापूर



विश्व पर्यटन दिवस पर संस्थान ने एक कार्यक्रम आयोजित किया जिसमें "पर्यटन और शांति" विषय को दर्शाया गया, जिसमें भाषण, गीत, नृत्य और पारंपरिक पोशाक का प्रदर्शन किया गया। कार्यक्रम में सांस्कृतिक विविधता का जन्न मनाया गया और सद्भाव को बढ़ावा देने में पर्यटन के महत्व पर प्रकाश डाला गया।



## राष्ट्रीय परिषद् के संस्थान पुरस्कार, उपलिधयाँ तथा अन्य महत्वपूर्ण समाचार

#### आईएचएम, फरीदाबाद



आईएचएम फ़रीदाबाद ने होटल ललित मागर, फ़रीदाबाद के अधिकारीयों के लिए ६ दिवसीय कौशल परीक्षण और प्रमाणन पाठ्यक्रम का आयोजन किया।

#### आईएचएम, हमीरपर



हालही में आईएचएम हमीरपुर में आपदा प्रबंधन प्रशिक्षण के अंतर्गत स्कूल सुरक्षा कार्यक्रम पर ४दिवसीय प्रशिक्षण कार्यक्रम आयोजित किया गया, जिसमें विभिन्न विषयों के 70 स्कूल शिक्षकों ने भाग लिया, जहां वे आपातकालीन स्थितियों के लिए तैयार थे।

#### <u>आईएचएम, रामनगर</u>



आईएचएम रामनगर द्वारा ५ दिवसीय होम स्टे प्रशिक्षण कार्यक्रम (२१ अगस्त से २५ अगस्त २०२४ तक) उत्तराखंड पर्यटन विकास बोर्ड के पायोजन से आयोजित किया गया।



प्रथम वर्ष के छात्रों (विश्वेंद्र सिंह, शिशांक बख्शी और जितेंद्र पटेल) ने 27 सितंबर, 2024को मोहनलाल स्रात्वाड़िया विश्वविद्यालय, उदयप्र में आयोजित अंतर-महाविद्यालय प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता में प्रथम स्थान प्राप्त किया।

#### आईएचएम, रांची



पर्यटन विभाग, झारखंड सरकार के सहयोग से आईएचएम रांची ने दिनांक 25 से 27 सितंबर, 2024 तक 3 दिवसीय, भारत का पहला अंतर्राष्ट्रीय शेफ शिखर सम्मेलन: झारखंड के स्वदेशी व्यंजनों पर एक पाक अभियान का सफलता पूर्वक आयोजन किया, जिसमें प्रसिद्ध शेफ, खाद्य फोटोग्राफर और खाद्य ब्लॉगर शामिल हए।



### राष्ट्रीय परिषद् के संस्थान

### पुरस्कार, उपलिधयाँ तथा अन्य महत्वपूर्ण समाचार

#### एफसीआई, अलीगढ



विश्व पर्यटन दिवस २७ सितंबर को पूरे जोश और उत्साह के साथ मनाया गया। यह कार्यक्रम सिटी मॉल अलीगढ़ में मनाया गया

#### आईएचएम, मेरठ



आईएचएम मेरठ ने'साक्षात्कार के लिए निजी सौंदर्य और मेकअप' पर सुश्री हिमानी (वीएतसीसी, मेरठ) द्वारा आयोजित एक कार्यशाला (१४ सितंबर, २०२४ को) की मेजबानी की।

#### आईएचएम, श्रीशक्ति





पृथ्वी दिवस - २९ अगस्त २०२४ को मनाया गया। छात्रों ने आईएचएम श्री शक्ति परिसर में पेड़ लगाए।

#### आईएचएम गुरुनानक, कोलकाता





हातही में गुरुनानक आईएचएम में बेस्ट आउट ऑफ वेस्ट प्रतियोगिता आयोजित की गई।



# **राष्ट्रीय परिषद् के संस्थान** पुरस्कार, उपलिधयाँ तथा अन्य महत्वपूर्ण समाचार

#### सेंट फ्रांसिस आईएचएम, मंबई



सेंट फ्रांसिस आईएचएम ने ओणम संध्या के एक भव्य कार्यक्रम के साथ पारंपरिक रूप से ओणम मनाया। संस्थान ने दक्षिण पारंपरिक भारतीय सजावट प्रदर्शित की, जिससे छात्रों और अतिथियों को एक प्रभाव पूर्ण सांस्कृतिक अनुभव मिला जिसने केरल की समृद्धवि रासतको शोभायमान किया।

#### पीआईएचएम, जयपर



दृष्यंत गौतम (बी.एससी.एच एंड एच ए छात्र, २०२१-२४ बैच) को ऑकर्लैंड प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय, न्यूजीलैंड में आतिश्य और पर्यटन में परास्नातक करने के लिए (मार्च २०२५ सें) १००% ट्यूश नशुल्क छात्र वृत्ति पुरस्कार (लगभग 59,000 न्यूज़ीतैंड \$ जो 30,00,000 लाख रुपये के करीब हैं) के विजेता के रूप में चयनित किया गया।

### नयी पहल

#### आईएचएम, हमीरप्र



आईएचएम हमीरपुर ने हमारे दैंनिक जीवन में औषधीय पौधों के महत्व को समझने पर ध्यान केंद्रित करते हुए अश्वनंधा, इलायची, हरेड, भेदा, नीम, मोरिगा, अर्जुन, कालीमिर्च पुदीना और लेमन ग्रास सहित औषधीय पौधों के विषय में छात्रों को पढ़ाने के लिए एक हर्बलगार्डन की स्थापना की।



#### सीआईएचएम, चंडीगढ़

पकवान का प्रामाणिक नाम: चूरमे के लड्डू

स्थानीय नाम : चूरमें के लड्डू

#### इतिहास:

चूरमें के लड्डू एक पारंपरिक हरियाणवी मिठाई है जो भुने हुए बेसन (बेसन), गुड़ और घी से बनाई जाती हैं। यह एक लोकप्रिय व्यंजन है जिसका आनंद्र अवसर त्योहारों और विशेष अवसरों पर लिया जाता हैं।

#### व्यंजन विधि

| क्रांक | सामग्रियाँ                  | मात्रा  |
|--------|-----------------------------|---------|
| 1      | भुना हुआ बेसन का आटा (बेसन) | १ कप    |
| 2      | धिसा हुआ गुड                | 1कप     |
| 3      | इलायची पाउडर                | 1 चम्मच |
| 4      | देसी घी                     | 1⁄4 क्प |
| 5      | बारीक कटे बादाम और पिस्ता   | 1⁄₄ क्प |

#### बनाने की विधि :

- बेसन को भून तें: अगर बेसन अभी तक नहीं भूना है तो बेसन को सूखी कड़ाही में खुशबू आने और हत्का भूरा होने तक भून तें.
- गुड़ को पिघलाएं: एक अलग सॉस पैंन में, धीमी आंच पर गुड़ को पिघलाएं, बीच-बीच में हिलाते रहें जब तक कि यह एक चिकनी चाशनीन बनजाए।
- सामग्री को मिलाएं: गुड़ की चाशनी को आंच से उतार लें और भुना हुआ बेसन, इलायची पाउडर और कटे हुए मेवे (यदि उपयोग कर रहे हैं) डालें। तब तक अच्छी तरह मिलाएं जब तक सभी सामग्री समान रूप से मिल न जाएं।

#### मीठे पकवान की तस्वीर



- लड्डुओं को आकार दें: जब तक मिश्रण गर्म हो, छोटे-छोटे हिस्से लें और गोल आकार में लड्डू बना लें।
- 5. ठंडा करें और परोसें: किसी एयर टाइट कंटेनर में रखने से पहले लड्डूओं को पूरी तरह ठंडा होनेदें।

#### सावधानियां:

- बेहतर स्वाद के लिए, आप गुड़ की चाशनी में एक बड़ा चम्मच दूध या क्रीम मिला सकते हैं।
- 2. आप लड्डू में अन्य मेवे जैसे काजू या अखरोट भी मिला सकते हैं.

इन स्वादिष्ट और विशूद्ध चूरमे के लड्डुओं का आनंद लें!

नाम : श्रीमती शशि भाटिया पद : विभागाध्यक्ष



#### एसआईएचएम, अगरतला

पकवान का प्रामाणिक नाम: भंगुई स्थानीय नाम : भंगुई

#### इतिहास:

भंगुई को तिप्रासा क्षेत्र की कई लोक कथाओं में दर्शाया गयाहै, यह त्रिपुरा में राजाओं और महाराजाओं के समय से ज्ञात सबसे पुराने व्यंजनों में से एक हैं।

#### व्यंजन विधि

| कांफक | सामग्रियाँ   | गात्रा       |
|-------|--------------|--------------|
| 1     | विपविपा चावल | 1किलो        |
| 2     | सरसों का तेल | 15-20 मिली.  |
| 3     | प्याज        | 2-3 पीस      |
| 4     | अदरक         | 10-15 ग्राम  |
| 5     | <u>जमक</u>   | १ बड़ा चम्मच |

#### मीठे पकवान की तस्वीर



#### बनाने की विधि:

- चावल को लगभग एक घंटे के लिए भिगोदें। पानी पूरी तरह निकाल दें और इसे एक प्लेट में कुछ मिनट के लिए फैला दें।
- एक बर्तन में चावल, प्याज, अदरक, घी और नमक को अच्छी तरह मिलालें।
- 3. केले के पत्ते के कोन बनाएं और कोन को चावल के मिश्रण से तब तक भरें जब तक वह 3/4 न भर जाए।



- कोन के शीर्ष को बंद करें और इसे सुतली से बांधें। कोन जल रोधी होना चाहिए और उसमें से कोई चावल बाहर नहीं आना चाहिए या उसके अंदर पानी नहीं जाना चाहिए।
- एक चौड़े बर्तन में पानी भरें और उसमें कोन डुबो दें। इसे करीब आधे घंटे तक उबलने दें।
- 6. आधे घंटे के बाद, इसे पानी से निकालें, इसे थोड़ा ठंडा होने दें और चावल के कोन को धीरे से खोलें। सुनिश्चित करें कि आप खोलते समय कोन से छेड़ छाड़ न करें या उसे तोड़ें नहीं।

#### फ्यूजन डिश:

- इसे घर में बने वहान मोसडेंग (पोर्क सताद) के साथ परोसा जा सकता है।
- इसे लाल मिर्च की चटनी के साथ भी परोसा जा सकता है।

नाम: लिपिका देबबर्मा पदनाम: अतिथि संकाय



### एसआईएचएम, दीमापुर

पक्वान का प्रामाणिक नाम: : नेप नांग स्थानीय नाम : ब्लैक स्टिकी राइस पुडिंग

#### इतिहास:

नेप नांग नागालैंड का एक पारंपरिक काले चावल का हलवा है, जो अपने समूद्ध, मिट्टी के खाद और आकर्षक बैंगनी रंग के लिए जाना जाता हैं। रथानीय रूप से उगाए गए विपविपे काले चावल से बनी, जिसे "निषिद्ध चावल" भी कहा जाता हैं, इस मिठाई को पानी, दूध और थोड़ी चीनी के साथ धीमी आँच पर पकाया जाता हैं जब तक कि दाने नरम न हो जाएं। चावल की प्राकृतिक मिठास, इसके पौष्टिक खाद के साथ मिलकर, नेप नांग को नागा व्यंजनों में एक पसंदीदा व्यंजन बनाती हैं। इसे अवसर त्योहारों और विशेष अवसरों के दौरान परोसा जाता हैं, जो परंपरा और खाद का एक अनुठा मिश्रण पेश करता हैं।

#### व्यंजन विधि

| कांफक | सामग्रियाँ | मात्रा       |
|-------|------------|--------------|
| 1     | काले चावल  | 50ग्राम      |
| 2     | दूध        | 500मिली.     |
| 3     | चीनी       | २ बड़ा चम्मच |
| 4     | नमक        | १ चुटकी      |

#### बनाने की विधि :

- काले विपविषे चावल को ठंडे पानी से तबतक धोएं जब तक पानी साफ न निकलजाए।
- 2. चावल को एक समान प्रकाने के लिए ४-५ घंटे के लिए पानी में भिगो दें।
- भीगे हुए चावल को छान तें और 4कप पानी के साथ एक बर्तन में डाल दें। इसे उबाल तें, फिर आँच को कम कर दें और इसे बीच-बीच में हिलाते हुए 40-45 मिनट तक उबलने दें।
- 4. जब चावल नरम हो जाए तो उसमें दूध, चीनी और नमक मिलाएं। इसे और 10-15मिनट तक उबलने दें, लगातार हिलाते रहें जबतक कि मिश्रण गाढ़ा न हो जाए।
- 5. परोसने से पहले हलवे को थोड़ा ठंडा होने दें। इसे गर्म या ठंडा परोसा जा सकता है।

#### मीठे पकवान की तस्वीर



#### पोषणका महत्व: परोसने की मात्रा- १२५ग्राम

| नेप नांग           |                |
|--------------------|----------------|
| कैलोरी मात्रा      | १९० कि. कैतोरी |
| कुल फैट            | 6.05 ग्राम     |
| कुल कार्बोहाइड्रेट | 39.7 ग्राम     |
| फाइबर मात्रा       | 2.16 ग्राम     |
| कुल प्रोटीन        | 4.32 ग्राम     |

#### फ्यूजन डिश:

- नेप नांग टार्ट बनाया जा सकता है।
- ब्लैक श्टिकी राइस रिसोट्टो को मलाईदार सफेद सॉस में बनाया जा सकता हैं।

नाम : हिमांशु मिश्रा पदनाम : सहायक व्याख्याता





#### एसआईएचएम, इंदौर

पक्रवान का प्रामाणिक नाम: बीना बघारा गोश्त स्थानीय नाम : बीना बघारा गोश्त

#### इतिहास:

बिना बधारा गोश्त, जिसे बीना बधारा गोश्त भी कहा जाता है, मध्य प्रदेश के महाकौंशल क्षेत्र में पकाया जाने वाला मांस हैं। जिसमें सभी कट्वे माल को एक साथ मिट्टी के बर्तनों में बिना क्रम में लगाए एक साथ पकाया जाता हैं। यह रेसिपी स्थानीय लोगों के व्यस्ततम जीवन को दर्शाती हैं, तािक वे अपना समय बचाने के लिए भोजन पकाने की विधि का चयन कर सकें। स्थानीय स्तर पर उपलब्ध सामभ्रियों का उपयोग इस रेसिपी को अद्वितीय और विशिष्ट बनाता हैं। मूल रूप से यहां के लोगों का जीवन सरल हैं और यह सादगी उनके जीवन जीने के तरिके में झलकती हैं। प्राकृतिक सौंदर्य और रांसाधनों से भरपूर महा कौंशल अपनी शान का बिल्कुल भी दिखावा नहीं करता, बिल्क अपने आकर्षण से हर किसी को मोहित करलेता हैं। मां की गोद का स्वरूप मध्य प्रदेश का यह क्षेत्र महाकौंशल वास्तव में कई रोचक तथ्य समेटे हुए हैं। यहां की जीवन शैली और खान-पान में जो विविधता और सरलता देखने को मिलती हैं, वह अन्यत्र आसानी से नहीं मिल सकती।

#### व्यंजन विधि

| <u>व्यज्ञान । पाव</u> |                              |              |
|-----------------------|------------------------------|--------------|
| कांफक                 | सामग्रियाँ                   | मात्रा       |
| 1                     | मटन (फैट सहित)               | 500ग्राम     |
| 2                     | प्याज (बारीक कतियों में कटे) | 180ग्राम     |
| 3                     | तहसुन                        | 50ग्राम      |
| 4                     | जीरा साबुत                   | 10 ग्राम     |
| 5                     | लाल मिर्च                    | कुत 12-14    |
| 6                     | साबुत धनिया                  | 15 ग्राम     |
| 7                     | पीसी हुई हल्दी               | ५ ग्राम      |
| 8                     | नमक                          | स्वादानुसार  |
| 9                     | तौंग                         | कुल ४-५      |
| 10                    | काली मिर्च के दाने           | कुत ८-९      |
| 11                    | द्रालचीनी                    | 1/2 इंच लंबी |
| 12                    | बड़ी इलायची                  | कुल २        |
| 13                    | हरी इलायची                   | कुत 3-4      |
| 14                    | पत्थर फूल                    | २ ग्राम      |
| 15                    | खस खस                        | 10 ग्राम     |
| 16                    | तेज़ पत्ता                   | कुत 2-3      |
| 17                    | तेल                          | ५०मिली.      |
| 18                    | धनिया के पत्ते               | सजाने के लिए |
| 19                    | पानी                         | १.५लीटर      |

#### पकवान की तस्वीर



#### बनाने की विधि:

- तेल गरम करें और उसमें सारे साबुत मसाले डालकर धीमी आंच पर हल्का सुनहरा होने तक भूनतें। इन्हें ठंडा होने दें और पानी डालकर सिलबहा या मिक्सर पर पेस्ट बना तें।
- 2. उसी मिक्सर में लहसून और जीरा का पेस्ट बनाकर अलग रख लें।
- 3. अब साबुत ताल मिर्च, धनिया के बीज और हल्दी पाउडर का पेस्ट बनाकर अलग रख लें।
- 4. अब एक हांडी में मटन और पानी डालकर उबलने के लिए रख दें। जब उबल जाए तो चम्मच की सहायता से ऊपर का मैल (अशुद्धता) हटा दें।
- 5. अब इसमें तेल और लहसुन का पेस्ट डालें और ढककर ५-६ मिनट तकप्रकारं।
- 6. अब इसमें लाल मिर्च, हल्दी और धनिये का पेस्ट और गरम मसाला पेस्ट डालकर धीमी आंच पर मटन प्रकने तक प्रकाएं।
- 7. जब मटन पूरी तरह नरम हो जाए और ऊपर से तेल तैरने लगे तो आंच से उतार लें और कटी हुई हरी धनिया डाल कर सर्व करें।

#### फ्यूजन डिश:

- इसे चावल और अन्य प्रकार की भारतीय रोटी के साथ परोसा जा सकता है।
- तेल और मसालों का उपयोग कम करें और पानी की मात्रा बढ़ाएँ और स्वास्थ्य वर्धक शोरबा बनाएँ।



नाम : विवेक कांत बकोडे पद : सहायक व्याख्याता



### सीएचआईएम, उदयपुर

पक्रवान का प्रामाणिक नाम: ख़ुद ख़र गोश स्थानीय नाम : ख़ुद ख़र गोश

#### इतिहास:

"खुद खरगोश" नाम का अनुवाद "दफनाया हुआ खरगोश" है, जो तैयारी की अनूठी विधि को संदर्भित करता है जिसमें खरगोश के मांस को मैरीनेट करना और धीमी गति से पकाना शामिल होता है, जिसे अवसर गड्ढे में या आटे से ढक दिया जाता है। खुद खरगोश की सटीक उत्पत्ति का पता लगाना मुक्किल है, क्योंकि यह पीढ़ियों से चला आरहा एक पारंपरिक व्यंजन है। हालाँकि, इसकी जड़ें राजस्थान की शाही शिकार प्रथाओं में खोजी जा सकती हैं, जो मध्य युगीन काल की हैं, जब राजा और रईस अवसर क्षेत्र के शुष्क परिहृश्य में शिकार करते थे।

#### व्यंजन विधि

| च्युजारा । याच |             |                |                        |
|----------------|-------------|----------------|------------------------|
| क्रमांक        | साम         | ग्रियाँ        | मात्रा                 |
| 1              | खरगोश       |                | 1किलो                  |
| 2              | दही         |                | १क्प                   |
| 3              | अदरक लह     | मुन का पेस्ट   | २ बड़ा चम्मच           |
| 4              | लाल मिर्च म | साता           | २ बड़ा चम्मच           |
| 5              | हल्दी मसाल  | П              | १ बड़ा चम्मच           |
| 6              | धनिया मसा   | ला             | २ बड़ा चम्मच           |
| 7              | गरम मसाल    | П              | १ बड़ा चम्मच           |
| 8              | जीरा पाउडर  | Ţ.             | १ बड़ा चम्मच           |
| 9              | नमक         |                | स्वादानुसार            |
| 10             | घी          |                | २ बड़ा चम्मच           |
| 11             | गेहूं काआटा | [              | 2 कप                   |
| 12             | धनिये के पर | ते             | 10 ग्राम               |
| 13             | पानी        | आटा (गूंथने के | तिए जितनी आवश्यकता हो) |

#### पूर्व तैयारी की विधि

- सभी सामग्री जुटाएं
- खरगोश को साफ करके और मैरिनेट करके तैयार करें।
- 3. खरगोश को ढकने के लिए आटा गूंथलें।
- आग की भट्टी में गरम कोयला डालकर तैयार करें।
- पकाने से पूर्व सभी खरीदी गई सामग्रियों और उपकरणों की जांच करें।

#### बनाने की विधि:

- 1. एक बड़े कटोरे में दही, अदरक-लहसुन का पेस्ट, लाल मिर्च पाउडर, हल्दी पाउडर, धनिया पाउडर, गरम मसाला, जीरा पाउडर, सरसों का तेल और नमक मिलाएं। मैरिनेड में खरगोश के टुकड़े डातें, सुनिश्चित करें कि वे अच्छी तरह से लेपित हैं। बेहतर स्वाद के लिए इसे ढककर कम से कम 4 घंटे या रात भर के लिए रख दें।
- एक मिविसंग कटोरे में, साबुत गेहूं का आटा और एक चुटकी नमक मिलाएं। मुलायम, लचीला आटा गूंथने के लिए धीरे-धीरे पानी डातें। आटे को गीले कपड़े से ढककर लगभग 30 मिनट के लिए रख दीजिए।

#### पकवान की तस्वीर



- 3. आटे को मोटी रोटी बेल तें। इसे खरगोश के ऊपर रखें, भाप को अंदर रखने के लिए किनारों को अच्छी तरह से बंद कर दें। यदि आप चाहें तो सजावटी पैंटर्न बनाने के लिए अतिरिक्त आटे का भी उपयोग कर सकते हैं।
- 4. यदि आप इसे पारंपरिक तरीके से प्रकाना चाहते हैं, तो आप बर्तन को गर्म कोयले में दबा सकते हैं या यदि आपके पास विकल्प हैं तो इसे रेत के गड़ ढें में लगभग 2-3 घंटे तक प्रका सकते हैं।
- 5. एक बार पकने के बाद, नरम खरगोश को निकालने के लिए आटे की परत को तोडें। ताजी धनिये की पत्तियों से सजाइये।

#### पोषणका महत्वः

परोसने का माप - प्रति न्यक्ति 384 ग्राम

| ख़ुदख़रगोश              | २७०० कैतोरी |
|-------------------------|-------------|
| प्रति माप-कैलोरी मात्रा | 675 कैलोरी  |
| कुल वसा                 | 30 ग्राम    |
| कुल कार्बोहाइड्रेट      | 98 ग्राम    |
| प्रोटीन                 | 68.5 ग्राम  |
| काङ्बर आहार             | 12 ग्राम    |

#### फ्यूजन डिश:

- इसे खोबा रोटी (जो फिरसे पारंपिरक राजस्थानी फ्लैट ब्रेड हैं) के साथ परोसा जा सकता है।
- इसे नान या परांठे के साथ भी परोसा जा सकता है।

नाम: डॉ. ओम प्रकाश मीना पद: व्याख्याता





### <u>आईएचएम गुरु नानक, कोलकाता</u>

पकवान का प्रामाणिक नाम: टेलर बोरा

स्थानीय नाम : टेलर बोरा

#### इतिहास:

मान्यता है कि हिंदू पौराणिक कथाओं के अनुसार यह प्राचीन पारंपरिक मिठाई लगभग 5200 साल (3228ईसा पूर्व) भगवान कृष्ण के जन्म के बाद भुगर पाम फल (बंगाली में ताल) से बनाई गई थी, जिसे उनके दत्तक पिता नंद लाल ने अपनी खुशी साझा करने के लिए पूरे गोकुल में वितरित किया था। बंगाल में तालेर बोरा एक पारंपरिक बंगाती मिठाई हैं जिसे अक्सर भगवान कृष्ण के जन्म काजश्त मनाने के लिए श्रावण के बंगाती महीने में जन्माष्टमी उत्सव के दौरान खाया जाता है। ऐसा माना जाता है कि कृष्ण ने बचपन में इस व्यंजन का आनंद लिया था और यह उनके पसंदीदा व्यंजनों में से एक माना जाता है। यह स्वादिष्ट व्यंजनों में से एक हैं और इसे बंगाल में जन्माष्टमी उत्सव के दौरान अवश्य परोसा जाना चाहिए।

#### व्यंजन विधि

| कांफक | सामग्रियाँ                      | गात्रा    |
|-------|---------------------------------|-----------|
| 1     | श्रेगर ताम (पाप) गूदा - तका हुआ | 350 ग्राम |
| 2     | गुड़- गठ्या                     | 250 ग्राम |
| 3     | चावल का आटा                     | 75 ग्राम  |
| 4     | सूजी                            | 75 ग्राम  |
| 5     | गेहूं का आटा                    | 200 ग्राम |
| 6     | कसा हुआ नारियल - ताज़ा          | 200 ग्राम |
| 7     | इलायची पाउडर                    | 10 ग्राम  |
| 8     | रिफाइंड तेल                     | ३५० मिली. |

#### बनाने की विधि:

#### ताड़ की गुठली से गुद्रा निकालना:

- ताड़ के फल के ऊपरी भाग को हटा दें, अच्छी तरह से धोलें और फिर फल को चारों तरफ से दबाएं ताकि काली बाहरी त्वचा आसानी से निकल जाए।
- जो गुठितयाँ रेशे दार प्रकृति की हों (प्राकृतिक रूप से 2या 3 गुठितयाँ पाई जाती हैं) उन्हें अलग कर तें और एक कटोरे में थोड़ा पानी डालकर रखतें।
- दानों को नरम करने के लिए हाथ से धीर-धीर दबाएं। एक कहू कस या छलनी की सहायता से गुठलियों को एक-एक करके कहू कस करें और एक बार में थोड़ा-थोड़ा पानी छिड़कते हुए गूदा निकाल लें।
- 4. गूद्रे को १-२ घंटे के लिए मलमल के कपड़े में लटकाकर रस अलग कर लें या जब तक कि उसमें से पानी पूरी तरह से निचुड़ न जाए।

#### ताड का मिश्रण तैयार करना:

- एक भारी तले का पैंज तें। 2 बड़े चम्मच घी/तेल डालें और हल्का गर्म करें।
- निकाले गए गूदे को डालें और लगातार चलाते हुए पकाएं जब तक कि इसका रंग थोड़ा गहरा न हो जाए और गाढ़ा न हो जाए।

#### पकवान की तस्वीर



- 7. इसे आंच से उतार लें और करीब ५-७ मिनट तक हिलाते हुए ठंडा करें।
- बची हुई सामग्री (गुड़ को छोड़ कर) को एक-एक करके व्हिस्कया स्पैटुला से अच्छी तरह मिलाते हुए डालें।
- अंत में, गुड़ को ऐसे मिश्रण में डालें जो गूदे के मिश्रण के साथ अच्छी तरह मिल जाए। मिठास की जांच करें और स्वाद को इच्छानुसार समायोजित करें।

#### टैलर बोरा को तैयार करना:

- तलने के लिए एक मोटे तले वाले पैन में आवश्यक मात्रा में घी/तेल गर्म करें।
- 11. चम्मच या उंगितयों की मदद से मिश्रण को छोटे-छोटे गोले के आकार में (1-2 - गाढ़ा पन जांचने के लिए) पैन में डालें और हल्का सुनहरा भूरा होने तक डी प्रफ़ाई करें।
- 12. यदि आवश्यक होतो वांछित श्थिरता को समायोजित करने के लिए चावल का आटा/गेहुं का आटा मिलाएं।
- 13. बचे हुए मिश्रण को धीमी मध्यम आंच पर लगभग 5-7 मिनट तक भूनते रहें जबतक कि उसका रंग मन चाहा न हो जाए।
- 6-8 घंटे के बाद या अगले दिन कमरे के तापमान पर परोसें।

#### पोषणका महत्व:

परोसने का माप - प्रति न्यक्ति 384 ग्राम

| टेलखोरा            |                    |
|--------------------|--------------------|
| कैलोरी परोसना      | ४००.५८ किलो कैलोरी |
| कुल वसा            | 9.20 ग्राम         |
| कुल कार्बोहाइड्रेट | 76.25 ग्राम        |
| फाइबर आहार         | 6.12 ग्राम         |
| शर्करा             | 26.27 ग्राम        |
| प्रोटीन            | 6.41 ग्राम         |

#### फ्यूजन डिश:

 इसे खड़ी और गूढ़े के साथ मिलाकर डिप के रूप में भी परोसा जा सकता है

> नाम: शेफ अविजित रे पदनाम: सहायक प्रोफेसर





#### एआईएचएम, चंडीगढ़

**मॉकटेल का प्रामाणिक नाम**: पिंक क्रश **मॉकटेल का लोकप्रिय/स्थानीय नाम**: पिंक क्रश

विधि: शेक बनाएं व्यंजन विधि

| क्रमांक | सामग्रियाँ                                  | मात्रा     |
|---------|---|------------|
| 1       | ग्रेनेडाइन सिरप (आधार पर)                   | १० मिली.   |
| 2       | संतरे का रस                                 | ६० मिली.   |
| 3       | अनानास का रस                                | ६० मिली.   |
| 4       | नींबू का रस                                 | १० मिली.   |
| 5       | चाशनी                                       | १० मिली.   |
| 6       | अंडे का सफेद हिस्सा                         | 1हिस्सा    |
| 7       | ग्रेनेडाइन सिरप (जूस मिश्रण में रंग के लिए) | ४-५बूंद्रे |

#### बनाने की विधि:

- ग्रेनाडीन सिरप को मॉकटेल गिलास के तले में डालें।
- एक कॉकटेल शेकर में संतरे का रस, अनानास का रस, नींबू का रस, अंडे का सफेद्र भाग, चीनी की चाशनी और कुचली हुई बर्फ मिलाएं।
- 3. मिश्रण को अच्छी तरह मिलाने तक अच्छी तरह हिलाएं।
- एक बार चम्मच का उपयोग करके, धीरे-धीरे हिलाए गए मिश्रण को गिलास में डालें, ध्यान रखें कि ग्रेनाडीन परत को हटाये ना।
- एक आकर्षक परतदार रूप के लिए मिश्रण को धीरे से डालें, जिससे उपर झाग बन सकें।

#### मॉकटेल की तस्वीर



सजाएँ: लाल चेरी

कांच के बर्तन: कूप ग्लास सर्विंग

आकार: 150 मि.ली.

नाम: श्री शशांक उज्जवल पद: संकाय सदस्य





नाम: सुश्री नेहा वर्मा पद : संकाय सदस्य

### एसआईएचएम, दीमापुर

कॉकटेल का प्रामाणिक नाम: ज़ुथो कॉकटेल का लोकप्रिय/स्थानीय नाम: राइस बीयर

#### डतिहास:

जुशो एक पारंपरिक चावल बियर हैं जो नागा लैंड की विभिन्न जन जातियों में प्रधान रूप से लोकप्रिय हैं। इसे विपविषे चावल और स्थानीय रूप से पियाज़ू नामक एक अनोस्ती सामग्री का उपयोग करके बनाया जाता हैं, यह स्थानीय समुदायों के लिए सांस्कृतिक महत्व रखता हैं। बीयर आम तौर पर त्योहारों, अनुष्ठानों और सांप्रदायिक समारोहों के दौरान तैयार की जाती हैं, जिससे दोस्तों और परिवार के बीच एकजुटता की भावना पैदा होती हैं। अपने विशिष्ट स्वाद और झागदार बनावट के साथ, जुशो का आनंद अक्सर बांस के कप में लिया जाता हैं, जो इस क्षेत्र की समृद्ध विरासत को दर्शाता हैं। जुशो को तैयार करना और परोसना नागातैंड में आतिथ्य और सांस्कृतिक गौरव का प्रतीक हैं।

#### व्यंजन विधि

| क्रांक | सामग्रियाँ                     | मात्रा   |
|--------|--------------------------------|----------|
| 1      | स्रफेद विपविपा चावल            | 1किलो    |
| 2      | उबालने के लिए पानी             | 3 लीटर   |
| 3      | पियाजू (अंकुरित चावल स्टार्टर) | 50 ग्राम |

#### कॉकटेल की तस्वीर



#### बनाने की विधि:

- 1 किलो विपविपे चावल को अच्छी तरह धोकर नरम होने तक पकाएं।
- 2. पारंपरिक रूप से पके हुए चावल को ठंडा करने के लिए बांस की चटाई पर फैलाएं।
- 3. चावल के ठंडा होने पर इसे 50 ग्राम पियाजू के साथ अच्छी तरह मिला नें।
- 4. मिश्रण को एक बड़े कंटेनर (मिट्टी या लकड़ी के बर्तन) में डालें और इसे 4-5 दिनों के लिए किण्वित होने दें।



- खमीर उठने के बाद, मिश्रण में थोड़ी मात्रा में पानी मिलाएं और घोल में किसी बड़े टुकड़े को हटाने के लिए बांस की जाली का उपयोग करके इसे छान तें।
- जुथो को ठंडा करके परोसें। इसमें हल्की फल जैसी गंध और हल्के दितया जैसी बनावट के साथ खट्टा-मीठा स्वाद होता है।

#### पोषणका महत्वः

परोसने का माप – २०० मिली

| जुथो               |                 |
|--------------------|-----------------|
| कैलोरी परोसना      | १२० किलो कैलोरी |
| कुल वसा            | 0.5 ग्राम       |
| कुल कार्बोहाइड्रेट | 22.75ग्राम      |
| फाइबर आहार         | 1.65 ग्राम      |
| कुल प्रोटीन        | 1.35 ग्राम      |



नामः मेघना बंद्योपाध्याय पदनामः शिक्षण सहयोगी

### आईएचएम, हमीरपुर

कॉकटेल का प्रामाणिक नाम: बेल स्ववैश पंच कॉकटेल का लोकप्रिय/स्थानीय नाम: बेल स्ववैश पंच

विधि: शेक बनाना

#### इतिहास:

बेल का जूस एक ताज़ा पेय हैं और भारत के सबसे पुराने पारंपरिक पेय में से एक हैं, जिसका आयुर्वेदिक महत्वहैं। भारतीय बेल, जिसे मूल रूप से एगलमार्मे लोस के नाम से जाना जाता हैं, एक अद्भृत डिटॉक्स पेय हैं जो हमें ठंडा करता हैं, राहत देता हैं, शरीर को अंदर से साफ़ करता हैं और सभी पोषक तत्वों के साथ शरीर को पोषण देता हैं।

#### व्यंजन विधि

| क्रांक | सामग्रियाँ     | मात्रा        |
|--------|----------------|---------------|
| 1      | लाल सेब        | 02            |
| 2      | ग्रीन सेब      | 02            |
| 3      | बेल            | 02            |
| 4      | नाशपाती        | 02            |
| 5      | आलू बुखारा     | 02            |
| 6      | आडू            | 02            |
| 7      | अनार           | 02            |
| 8      | नींबू          | 02            |
| 9      | बर्फ के टुकड़े | आवश्यकतानुसार |

#### पूर्व तैयारी की विधि

- l. फुर्तां को अच्छे से धोतें।
- सभी फलों को बारीक काट लीजिए।
- 3. ताजा निचोड़ा हुआ बेल का रस लें।

#### कॉकटेल की तस्वीर



#### बनाने की विधि:

- एक मिविसंग बाउल में कटे हुए फल डालें, नींबू का रस छिड़कें और एक तरफ रख दें।
- 2. बड़े घड़े या पंच बाउल में फल, बेल जूस और शीतल पेय या पानी डालें।
- 3. अच्छी तरह मिलाने के लिए हिलाएं, बर्फ के टुकड़े डालें और ठंडा परोसें।

गार्निश: बारीक कटे फल, अनार, ताजी क्रीम कांचकेबर्तन : रॉक्स ग्लास / कोलिन्स ग्लास परोसने का माप : 6-8 औंस / 8 औंस



नाम : विक्रांत चौहान पदनाम: सहायक व्याख्याता

#### आईएचएम, रांची

कॉकटेल का प्रामाणिक नाम: मड़क मदाह

कॉकटेल का लोकप्रिय/स्थानीय नाम: मङ्क मदाह

विधि: परोसने की विधि

#### इतिहास:

महुआ एक पारंपरिक मादक पेय हैं जो ओडिशा, छत्तीसगढ़, झारखंड, महाराष्ट्र के आदिवासियों के बीच लोकप्रिय हैं। मड़कम वह पेड़ हैं जिसके फूलों को इकट्ठा किया जाता हैं और आसवन के बाद महुआ में बदल दिया जाता हैं। एबी वी 28-40% तक होता हैं। डीजे महुआ गोवा, कर्नाटक, पांडिचेरी में महुआ के लोकप्रिय ब्रांड नामों में से एक हैं।

#### व्यंजन विधि

| क्रमांक | सामग्रियाँ                | मात्रा   |
|---------|---------------------------|----------|
| 1       | महुआ (देश/डेसमंड जी महुआ) | ४५ मिली  |
| 2       | नींबू का रस               | 2 बूँद   |
| 3       | नमक                       | एक चुटकी |
| 4       | कोला/सोडा                 | १५०मिली. |

#### बनाने की विधि:

टॉम कॉतिन गिलास में बर्फ लें, उसमें ४५ मिली डीजे महुआ मिलाएं और २ बूंद नींबू का रस, एक चुटकी नमक और ऊपर से वातित पेय, कोला या सोडा डातें।

#### कॉकटेल की तस्वीर



सजावट: नींबू का टुकड़ा कांच के बर्तन:-टॉम कॉतिन्स सर्विंग साइज:- 200 मि.ली.



नाम:- धीरेन्द्र तियु पदनाम:- वरिष्ठ व्याख्याता

### एसआईएचएम, उदयपूर

**मॉकटेल का प्रामाणिक नाम**: हिर वसंत **मॉकटेल का लोकप्रिय/स्थानीय नाम**: हिर वसंत

विधि: मिलाना

#### इतिहास:

यह एक ताज़ा, आकर्षक मॉकटेल हैं जो खस सिरप के कारण अपने चमकीले हुरे रंग के साथ वसंत की सुन्दरता को दर्शाती हैं। खस का ठंडा, मिट्टी जैसा स्वाद ताजा नीबू के रस, पुदीने की पत्तियों और ऊपर से सोडा के साथ मिलाया जाता हैं, जिससे मिठास और तीखेपन का एक बेहतरीन संतुलन बनता हैं।

#### व्यंजन विधि

| क्रांक | सामग्रियाँ     | मात्रा          |
|--------|----------------|-----------------|
| 1      | खस सिरप        | ३० मिली.        |
| 2      | नींबू का रस    | ३० मिली.        |
| 3      | क्लब सोड़ा     | १२० मिली.       |
| 4      | हरे सेब        | एक फाड़ी        |
| 5      | टकसाल के पत्ते | 5-6             |
| 6      | पुदीने की टहनी | 1(सजाने के लिए) |

#### मॉकटेल की तस्वीर





#### पूर्व तैयारी की विधि

- एक ठंडा ट्यूलिप आकार का गिलास तें।
- 2. बर्फ को कुचलकर गार्निश तैयार करें (नींबू का टुकड़ा और पुदीने की टहनी)
- 3. मॉकटेल की सभी सामग्री को बार काउंटर पर इकहा कर लें।

#### बनाने की विधि:

- 1. एक ठंडा ट्यूतिप गितास तें औरगितास को कुचती हुई बर्फ से भरें।
- 2. कुटी हुई पुदीने की पतियां डातें।
- 3. नीबू का रस और खस का शरबत डालें।
- 4. वलब सोडा के साथ टॉप अप करें।
- कटे हुए हरे सेब और पुदीने की टहनी से सजाएँ।
- 6. ठण्डा करके परोसें।

सजावट : कटा हुआ हरा सेब और पुदीने की टहनी कांचकेबर्तन : ट्यूलिप आकार का कांच।

सर्विंगसाइज: 180 मिली.



नाम: बलवीर सिंह पद: व्याख्याता

### सेवानिवृत्ति समाचार



29 वर्षों की समर्पित सेवा के बाद श्री नाहर सिंह,दिनांक 31 जुलाई, 2024 को सेवानिवृत्त हुए। उनके उल्लेखनीय कार्यकाल को सम्मान देने के लिए, एनसीएचएमसीटी ने एक भावभीनी विदाई कार्यक्रम का आयोजन किया और उनकी संतुष्टिपूर्ण और आनंद्रमय सेवानिवृत्ति के लिए अपनी हार्दिक शुभकामनाएं प्रकट की।







